

# L'OUTAOUAIS en fête

## *Communiqué de presse – pour diffusion*

**Gatineau, juin 2012-** Le Festival L'Outaouais en fête est fier de vous convier à sa 36e édition qui surprendra par le contenu diversifié de sa nouvelle programmation.

Nous sommes fiers d'annoncer que la présidence d'honneur est confiée, cette année, à l'artiste-peintre Isabelle Regout.

Soulignant l'importance de cette grande manifestation culturelle d'expression française où la langue se fête, l'artiste belgo-québécoise Regout déclare être « fébrile d'appuyer de façon concrète cet événement », ajoutant que « nos artistes sont sans doute la plus authentique incarnation de la volonté et du plaisir de vivre en français. Nous avons la chance de vivre, en Outaouais, dans un milieu extrêmement riche sur le plan artistique. »

« C'est donc avec dynamisme que je me joins au Festival L'Outaouais en fête et à l'Impératif français pour vous inviter chaleureusement à célébrer en famille la

fête nationale du Québec et la culture d'expression française sous le rythme enivrant et parfois endiablé de la musique, des mots et des couleurs – bref, de nos talents conjugués. Je fais aussi le pari qu'un soleil radieux sera au rendez-vous! »

« Cette année, je désire attirer tout spécialement le regard sur nos artistes francophones et francophiles d'ici. C'est parce que leur créativité distingue notre terroir que nos artistes sont universels », souligne-t-elle. Il n'y a pas de plus bel exemple de cette universalité de nos artistes que le fait que le Comité organisateur du Olympic Fine Arts 2012 (OFA 2012), sous le patronage du Comité international olympique (CIO), vient d'annoncer de façon officielle que l'artiste Regout figure parmi les six artistes canadiens sélectionnés pour exposer leur travail artistique au prestigieux Museum of London pendant les 30<sup>es</sup> Jeux olympiques qui se dérouleront en Angleterre au mois d'août prochain.

## ***Présidente d'honneur***

**Isabelle Regout**, artiste  
[www.artquebec.ca](http://www.artquebec.ca)

Professionnelle reconnue, Isabelle Regout œuvre à temps plein depuis près d'une décennie en arts visuels. Après 750 peintures inversées sur verre et 40 expositions individuelles, dont une importante présentée à Bibliothèque et

Archives Canada à Ottawa, l'artiste globe-trotter a bel et bien fait son empreinte dans le verre.

Seule artiste professionnelle à pratiquer la peinture sous verre (PSV) au Québec,

Regout a représenté le Canada au colloque international 2010 sur la PSV tenu à Riedlingen sur les rives du Danube en Allemagne. En 2011, l'artiste Regout remporte un franc succès avec ses œuvres réalisées en gravure sous verre en camaïeu à l'huile. Alors que le Ottawa Art Association lui décerne un premier prix pour la gravure sous verre « Fantôme sur la grève », Regout décroche une haute distinction, soit le Gold Award 2011 (Arts Exhibition for the 100<sup>th</sup> anniversary of China's Xinhai Revolution) pour L'Escaut de Till.

Boursière du Conseil des arts et des lettres du Québec, du Conseil des arts de l'Ontario et les nombreux prix d'excellence décernés à l'artiste attestent la qualité de l'ensemble de son œuvre qui également se démarque par l'intérêt hors frontière considérable qu'il suscite. Ses œuvres ont été exposées au prestigieux Musée des Beaux-Arts de

Chartres en France ainsi qu'au Musée Schöne Stiege en Allemagne.

L'artiste réalise également de grands bas-reliefs destinés aux édifices publics et gouvernementaux. De dimensions majestueuses de 13 x 9 pi, le dernier bas-relief fraîchement sorti des ateliers Regout s'intitule Dompteurs d'écueils.

Très engagée dans le milieu artistique, l'artiste Regout est présidente du Centre d'artistes Voix Visuelle (Ottawa), présidente de la Commission des arts visuels, des arts médiatiques et des métiers d'art du Conseil régional de la culture de l'Outaouais (CRCO) et membre de la Commission des arts, de la culture, des lettres et du patrimoine de la Ville de Gatineau. Sa formation d'avocate l'ayant menée à défendre les droits des créateurs, elle est appréciée dans tout l'est du pays pour ses conférences sur le sujet. Membre de l'Association des juristes pour l'avancement de la vie artistique (AJAVA), elle est membre du Barreau du Québec.

Source :

<http://www.festivaloutaouaisenfete.com/programmation-2012/presidence-dhonneur.html>